











K R 0 B B A

昭和43年

平成9年6月17日発行 (毎週1回発行)第1巻第17号 **¥560** 講談社





破されました。この車にも爆弾が仕掛け 史上最大の現金強奪劇ほんの数分で終わった られているかも 日本信託銀行の方ですね、 お宅の支店長の巣鴨の家が爆 交通警官の制服にマイ れません。シートの下 「リックは、「白

の「白バイ」の影があった。世に言う三 空前のスケールの大事件は、 かせぬ謎に包まれている。 億円事件の発端である。奪われた現金の 黒のセドリックに近づく一台 今も解き明

近くの塀の陰などに待避した四人を 度叫んだ。「危ない、逃げろ! ほぼ同時に車 警官 四人はあわ と思ったの し四人 警官は

ら四人が乗って

▲府中刑務所脇の現金強奪現場。数日前に盗まれたものと判明

したオートバイは、青から白に塗りかえられ、タオル掛けを利用して赤灯を取り付けるなど、たくみに「白バイ」に偽装されていた。 ��日新聞社

◎表紙 12月21日に発表された犯人のモンタージュ写真。写真の信頼性や捜査方法が問題化し、昭和49年に正式に破棄された。 共同適信社

## 雷雨の中に現金輸送車は消えた! 捜査員延べ17万人、対象者10万人以上 「3億円事件」のミステリー

## 犯罪史に残る大強奪事件

ったのであ

## ● 1963年8月8日 (イギリス) 大列車強盗事件



武装した15人が夜行郵便列車から現金 250万撃(約25億円)を奪って逃走。信 号灯を切り替え列車を止める巧妙な手口 や金額の大きさから、犯罪史に残る大列 車強盗事件と言われた。主犯ビッグスは 懲役30年の判決を受けた後に、脱走。

## ●1976年7月19日 (フランス) 5000万沙金庫破り事件

南仏ニースの銀行の金庫室に、下水道か ら8年のトンネルを掘って侵入。5000 万 万 (約30億円) 相当の現金・宝石類を 奪った。主犯スパジアリは、逮捕後、裁 判所2階の窓から脱走。

## ● 1983年11月26日 (イギリス) 3000万型金塊強奪事件

貴金属運送会社のロンドン郊外にある倉 庫に強盗が押し入り、時価3000万影 (約110億円) の金塊を奪って逃走。翌月 に逮捕された強盗団の中には、倉庫警備 員も含まれていた。金額は英国史上最高。

## ●昭和61年11月25日 (日本) 有楽町現金輸送車襲撃事件

三菱銀行(当時)の有楽町支店前にあっ た日本通運の輸送車をフランス人、アル ジェリア人を含む4人組がモデルガンと 目つぶしで襲い、現金3億3300万円を 強奪。日本犯罪史上、被害額は最高。

## ●昭和63年12月30日(日本)

## 太陽神戸銀行現金輸送車襲擊事件

神戸市須磨区の太陽神戸銀行(当時)の現 金3億2250万円を積んだ輸送車が、キ ーをつけたまま運転手が車を離れたすき に、中年の男に乗り逃げされた。エンジ ンや金庫の鍵の管理がずさんだったこと が問題になり、輸送業務を担当していた 日本通運では運転手が処分された

犯人の陽動作戦ではない 後になって、 見せよ」という指令は 輸送車発見の時点で、 時間の問題とする楽観論が支配的だっ に積んでいるはずという思いこみがあっ ガフォンなど多数の遺留品が残されて それでもなお、 かの初動捜査のミスが指摘され チェックを怠っていた。 たからである。遺留品の数は六○点以 が多く、犯人には結びつかなかった というのは、 ランクに入りきらないから、 イクをはじめとする盗品や大量消 には発煙筒や 大きさを誤認し、 イズだったのだ。 た。 多数の遺留品を残 ースは実際にはトランクに 「近代映画」 捜査当局では、 脅迫状に使われた 「セド それらを追って 三個のケ それまでにほ トランジスタ ユラルミン 両を検問せ のトランク などまで していく ックを発

些細な別件で逮

容疑者と

人の男性

る

マスコ

鮮やかな手 がかけられ たので快哉を叫 の被害者がなく 三億円には保険 件から約 多か 空前の 多発 口だっ

時効までに投入された捜査 〇万人を超えた」 成六年八月八 件から四半 は延べ一

捨てられ、犯人は別の車で逃走中だった

なお、 マスコミに追 が成立 し釈放となった。 "シロ"と断定されて いまわされ、 最近で

しかし

か二四時間後、

た記事や縮刷版は今、 月を迎えるたびに取材攻勢を受 ちなみにこの誤認逮捕を報じ の処置がとら 多くの公共図書館

けている。





わっている。

このようにほんの数分で

本のうち、八二本のみ確認。

こと持ち去ったのである。 五〇〇円だった。このう 確に言えば二億九四三〇 ュラルミンケースを輸送車 世に言う三億円事 去られたのは東芝府中工 円札の二〇〇 がわかって 一五人分の 件の犯 いたの 億円

にいたっている(ただし、 人が海外に逃亡していた場 周知のように犯人はつい 後の昭 の時効

3 公団本町住宅 日本信託銀行 現金輸送車 1 犯人逃走経路 府中刑務所 東芝府中工場 「3億円事件」要図

①午前9時15分、輸送 車が出発。犯人は濃緑 のカローラで尾行。

2第3現場 犯人は尾行用のカロー ラを乗り捨て、「白バ イ」に乗り替える。 3第1現場

々と現金の詰まった三個 犯人は警官の制服の

午前9時21分頃、輸送 車襲撃。

4 第2現場 午前10時20分、輸送車 発見。犯人はすでに濃 紺のカローラに乗り替 え、逃走していた。 5 第4現場

44年4月9日、逃走用 のカローラと空のジュ ラルミンケースを発見。



現場は刑務所のす

配送先の東芝

か

らすでに一○分が経過

たのは九時三

が異例の規模になったの

も当然だった

都内全

を網羅する緊急配備指令

正門の監

人な金額。

それだけに、警察の捜査態勢

は現在の三○億円をゆうに超える

つまり当時の

段から人通りが少ないが、

この日は雷

クを探していたのである。

だが、

すでに黒のセド

八影が少なかっ

上場まであと二○○☆

どい

徹底的な検問が

れた。

血眼でセド

異変に気がつ

▲国分寺支店への脅迫状の文字に 使用された雑誌。 共同通信社

情が異なるので単純な比較はできな

最近の電機メ

のボ

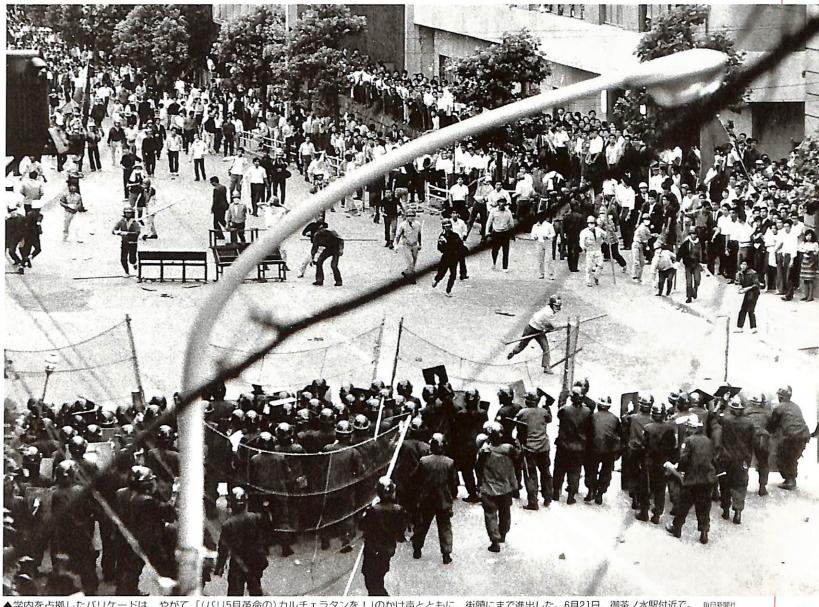
ナス

さまざまな トラブル

# 広げすぎた捜査範囲

その期間の時効は中断される





大には過去五年

間に約二〇億円にのぼる使途不明金が のベタ記事だった。「日 町の白山通りは、怒りに燃えた日本 昭和四三年五月一一日、東京・神田三崎 「学生服」姿の全共闘 る」(四月一五日付)。 国税当局の発表を報じた、たったひとつ の学生によって埋めつくされた。発端は なかった。見渡すかぎりの人、 「当時の日大は、定員の数倍も水増し 「雲霞のように」という表現が

組み方さえ知らない学生まで巻きこむこ でチョロまかすのか。上等じゃないの いは右翼・体育会系学生によるリンチ ンフィクション作家の橋本克彦氏) とになった」(当時日大全共闘だったノ という素朴な怒りが加わり、スクラムの み。こんな鬱積した不満に、。授業料 だからね。しかも学生の扱いは幼稚園並『そのうち(出席者が減れば)座れるよ』 かった。学生課に『席がない』と言うと 学させたうえに、教室の椅子 大学に反抗したらただちに処分、ある すらたり

良)だけに、抗議活動も、当初はわずかない日大」(当時の日大会頭・古田重言常識という体質で、「全学連が一人もい

生服姿する にその数は数千 の人数で始められた。 それどころか「活動家」とは水と油の 動につきもののセク 集会が開かれるたびに参加者が倍々ゲ モの隊列に加わったのだ。当初は学生 の重石をみずから取り ムのようにふえていった。「恐怖政治 戻した一○万の日大生たちは、我先にヹ 五月二七日、三崎町の経済学部前に ら見られたのである。 人に膨 だが、 も表に出なかっ れ上がっていく 自信を取り またたく問

結成された。「ポツダム自治会」と言学共闘会議」(秋田明大議長=二一) 公開などのスロ ○○○人が集まり、理事総退陣、経理 特にセクト色もなく、 と言われた闘争の火蓋が、こうして切 のあるものだけが自由に参加できる、 て落とされたのだ。 った。当時経済学部四年 ったく新しい形の学生運動の組織形態だ れた全員参加の方式でなく、参加する。 して議長に選任され、全国にその名を知 東大と並ぶ『全国学園闘争の天王山 れることになる。 ーガンを掲げ、「日大全 温厚なまとめ役と 生だった秋田は

# 一転、政治闘争の渦中に一大衆団交」で全面勝利 わずかな人数のデモに始まった日

争が、エスカレー

したのは大学側の。反

応。によるところも大きかった。 を中心に、木刀やチェーン、 がかりに繰り返しました。体育会系学 刀、砲丸まで持たせて全共闘に襲いか 大学側はそれまでのやり方を 日の集会には、 はては もっと

ある。セクトもノンセクトも構わず、参の学園に燃え盛った学生反乱の代名詞で 「全共闘」-加する気のあるものだけが自由に参加で 明金」に対する日大学生の怒りの爆発こ きる、まったく新しい学生運動のスタイ ル。昭和四三年春、「二〇億円の使途不 この「全共闘」誕生の狼煙であっ それは、六〇年代末、全国

字生の街を揺るがす



売名行為と白い目で見られつつも「子ど 女は猛然と学園づくりのために奔走す 由児のための私立の学校がな れなかった。開設後は女優生活のかたわ たちのお母さんになろう」と 帰国後調べてみると、 日本には肢体不 いう意志は崩 そこで彼 3

昭和三四年、伊勢湾台風直後に渡米・

な幸せをどこかでお返ししたかった」きだし、電車に乗らないで車を使う。そん 民の生活はしていない。 を贈られ、「何もしていなかった自分が、 「私の役って全部庶民の役。だけど私は庶 かしくてたまらなかったから」だと言う そもそも宮城ま 城まり子(四○)は、動機をこう語った アメリカの芸能人たちから台風義援金 り子が福祉に目ざめたの 上等のお料理が好

ための養護施設「ねむの木学園」が開設さこの年、静岡県浜岡町に肢体不自由児の 、学園建設に私財を投じた歌手 女優の ビクターの専属歌手となった。三〇年、チュア楽団の歌手としてデビュー、ニレ 彼女は昭和三年、東京・蒲田生まれ。祉事業の道に大きな風穴を開けた。 の名称を肢体不自由児(者)療護施設と 展覧会で大反響を呼んだ。 学園の子どもたちが描いた絵は、 映画祭銀賞・同特別大賞などを受賞。 を製作・監督。 とどまれるよう厚生省にかけあうなど、 ねむの木の詩がきこえる」(五二年)

子どもたちが二○歳をすぎて

も学園に

改

福

五四年には学園

国内外

れている。三二年、雑誌の座談会で出会っ家・吉行淳之介のパートナーとしても知ら 成六年、吉行が病死するまで続いた。の中の祝祭」にも登場するなど、関 た二人は三五年 ロングラン記録を作った。また彼女は、作 舞台「まり子 の靴みがき」が大ヒット ロ服を着て少年の格好で歌った「ガー 彼女の輝かしい業績はヘレン・ 自叙伝」に主演し、 にも登場するなど、関係は平年から同棲。吉行の小説「闇 三三年東宝系 ケラ 三ヵ月 も知ら

もともに暮らせる日本初のコミュニティの施設は学園の子どもだけではなく健常 化賞など数限りないが、 村」(平成一一年完成予定)を建設中 ペスタロ -教育賞、 現在も「ねむの木 吉川英治文

時事通信社 古田会頭(中央)は学生側に謝罪、経理の全面公開などの確約書に署名した。 れた学生もいた。機動隊が現れた時、 部闘争

学生運動史上最強と言われたバリケ を全共闘側に向かわせ、 った。そして同日、 大学側のこうした対応がます

は学生運動史上類を見ない

して一気に解決に向かう

かに見

山場を迎える。二万人とも三万人とも

が再三にわたって声を 反は下に降りてほし から

翼を捕まえに来たと思って拍手で迎えた 学生までいたくらいです。 分を弾圧しに来たと知って、 して抵抗する仲間も大勢いた」(理工学 委員長だった佐久間順三氏) ところが、 悔し涙を流 絶対にその場を離れたくない そのはずで、歴史的瞬間だったのである て講堂内は立錐の余地もなく、 利の感激に酔っていた。学 したがいっこうに動かなかった。

ストが出現するまでにいたるのである。 **天全共闘はヘルメットをかぶることにな** 日大闘争は一気に最大の 法学部を皮切りに この日を境に

> 「集団暴力は許さない。 た日大闘争だったが、翌日、

大学紛争を治

佐藤首相

0)

大全共闘は国家

伏させ、要求を認めさせた。

「建物が崩壊する危険があるので、 い」全共闘リ

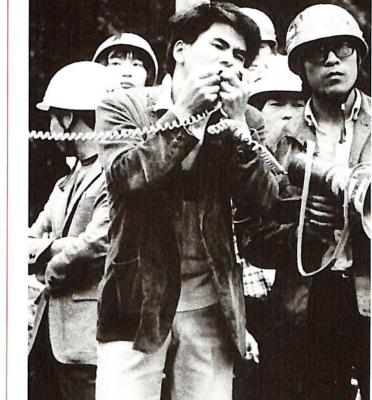
団交」が開かれ、ついに大学側を全面屈 して要請 ·: 階 では、 速に大衆性を喪失 政治課題至 「大学を七○年安保粉砕の砦に」という の逮捕など、 前面に躍り出た新左翼諸党派の 執拗な全共闘たたき、他方 義の していったのである

共闘は急

われる学生が理事者側を取り囲む「大衆 権力との直接対決を余儀なくされて 問題として取り上げる」というツルの 声で状況が一転する。 一方では警察による秋田らり

▲9月30日、東京·両国の日大講堂で12時間にわたって行われた「大衆団交」。

▲全共闘のシンボルとも言える存在だった秋田明大。44年3月に逮捕され、 拘置中、同年9月結成の全国全共闘副議長に選出された。 毎日新聞社



膀者·敗者

阿部珠樹

女たちの肖像

稲葉真弓

ねむの木学園」に奔走

福祉に目ざめた理由

記録映画「ねむの木の詩」(昭和四九

これらの作品は国際赤十字

など

庶民派<br />
宮城まり子が

# **一五輪銅** 史の記念碑

メジャー 豪だったスウェ ピックでの銅メダ ベルリンオリンピックで、 記念碑はある。そのひとつは昭和 もうひとつが、この年 ーだが、それでも、 競技とは言えなかっ がスタ ーデンを破っ ル獲得である いくつ かの 時世界的な強 誇るべ 本の 年

催国の面目にかけてもぶざまな試合はでき るという殊勲をあげた。 ないと必死の強化を 本サッカー界は、東京オリンピックで、 その翌年の昭和四〇年には日本リ ベルリン以来低迷のしっぱなしだった日 ルゼン

なく音楽好きの父親が結成したア

戦

ボ

催国特権で出場した東京大会と違い、 呈し始める。その波に乗ってのぞんだのが はこれまでの日本チ で予選を突破しての出場だけ この年のメキシコオリンピックだった。 + は徐々にブ ムにない自信があふ ムの様相を プレ 自力

0 0)

とは引き て勢いに乗ると、 点をあげ、 、この大会絶好調の釜本邦本の勢いは止まらない。フ 予選リ 準々決勝に進出する。 に突入する 分けに持ちこんで予選リ グの緒戦、 三対一で快勝、 強豪ブラジ ンスを相 決勝でも スペ を突 破っ

的に押

しまくって、勝利を

目、その後も得点こそなかっ

たもの

釜本にセンタリング、釜本がこれを決めて

先制、さらに<br />
三五分にも杉山 ラインがきれいに

釜本の

つなが

広げる。

(二七) が左サイ

シコを相手に、

前半一八分、快足を終相手に、圧倒するような

快足を誇る杉山隆

1 1

な試合を繰

0)

0)

言葉がけ

長沼健監督は、誇ら

しげに語っ



◀10月24日、銅メダルを決めた対 メキシコ戦の釜本の先制シュート。 釜本はこの大会で7得点をあげ

9 日録20世紀1968(昭和43年

い歴史を

それ

も動けなかったのだ。怒号と歓声、紙吹

が舞う両国の日

大講堂で、

生の全面勝利 学生側は



▲南ベトナム民族解放戦線、米大使館占拠(1月31日)旧正月 (テト)に入った未明、南ベトナムの首都サイゴンに突入した 決死隊約20人が6時間にわたって占拠。一人だけが生きて捕ま った。また大統領官邸も攻撃され、米国はショックを受けた。



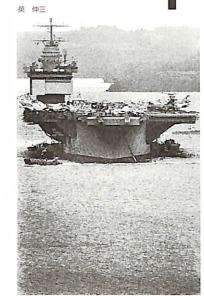


◀円谷幸吉、自殺(1月9日)勤 務先、東京・練馬の自衛隊体育 学校宿舎で頸動脈を切った。東 が、「もう走れません」の遺書を残 した。27歳。写真は13日の市ヶ

谷駐屯地での学校葬。

▲中卒者の求人難深刻(1月10 日)若年労働力の需要は依然と して高いが、中学生の進学率は 高まるばかり。この春の中卒者 の求人は過去最高で約4.4倍に 業で行われた中卒者採用試験。





佐世保に入港(1月19日)核兵器を標 準装備し、ベトナムに向かう主力空 母の寄港に、激しい反対闘争が起こ り、学生と警官隊が各地で衝突した。

古屋市中村区の7階建てビル、チト セ観光センター2階のサウナ風呂か ら出火。客は煙で逃げ場を失い、二 人が死亡、3人が負傷した。





載開始。「あした	載開始。 「週刊少年マガジン」で連
南ア	南ア・バーナード教授、二度目の心臓移植手術
1	く、「上版自目」、ノカガラへ)のファーをもつ。





▶えびの地震で1004戸が全

半壊(2月21日)宮崎県えびの 町(現·えびの市)を中心にM 6.1を記録。被害は鹿児島・熊 本県にもおよび3人が死亡し た。写真は総崩れの墓石。



▲解放戦線捕虜を路上で処刑 (2月1日)サイゴンのアンク アン寺院近くで捕らえた捕虜 を、南ベトナム国家警察長官 がその場で射殺。ピュリッツ アー賞を受賞した写真。



▲史上最大の金密輸(2月5日)横浜港のイ ギリス船からグリース缶に入った大量の金

の延べ板を発見。前月末の押収分と合わせ

▶倉石農相、失言辞任(2月23日)6日「現

行憲法は他力本願。軍艦や大砲が必要」と

語り問題化。翌日国会でも同様の発言を繰

り返して(写真)審議が停止し、ついに辞任。

▲浦賀水道でタンカー転覆(2月20日)「第

11大東丸」が横波を受けて転覆。漂流して

助かった二人に続いて、30時間後に船底

を焼き切って二人が救出された。

て計560キロ(時価約4億円相当)にも。







▶南ベトナムのソンミ村で米軍

が村民を虐殺(3月16日)カリー 中尉の小隊が無抵抗の村民500 人以上を銃殺した。当初この事 件は秘密にされ、翌年帰還兵の 手紙によって明るみに出た。

◀画期的な磁気半導体を開発(3 月11日)従来のものより数百倍 から数千倍の高感度で反応する 「ソニーマグネトダイオード」。 量産が可能で用途も広い。写真 は開発者の山田敏之研究員。

ロナルド・L・ヘーパール/ TIME LIFE / P



◀「第5福竜丸」を保存

せよ(3月10日)ビキニ

水爆実験で被災した船 は、練習船として使わ

れた後、埋め立て地へ

の廃棄が決まった。が、

この日の「朝日新聞」

声欄への投書から保存

運動が広がり、昭和51

年6月、夢の島に展示





▲万国博、立柱式(3

月15日)会場となる大

阪府千里丘陵に関係者

本万国博協会会長·石

坂泰三らが引き上げ綱

を引き、建設工事が始

まった。しかし、本部

ビル・展望塔などの施

工業者が未定、不安な

**未** 

地区での土地買い上げを決定。都市、嵐山・嵯峨野など歴史的風土特別保

▲世界初の宇宙飛行士ガガーリン大佐、墜 死(3月27日)飛行訓練中に事故にあった。 34歳。写真は29日の葬儀で夫人(左)を慰 める女性初の宇宙飛行士・テレシコワ。 ▼東大、卒業式中止(3月28日)医学部の学 生処分をめぐって、学生が安田講堂を占拠 したため、大学が式典を中止、卒業証書を

渡すだけとなった。わが子の晴れ姿を期待

した父母の落胆は大きかった。

1(三〇日間の登院停止で、沖縄返還の質疑で

23 22 21 20 19 18

13 日録20世紀1968(昭和43年) 日録20世紀1968(昭和43年) 12



## 証言・あの日この日 高野悦子(19)

3月14日(木) 〈きのう十二チャ ンネルで「これがアングラソング だ!」というのをみた。土工をや りながら彼は、恋人のケイコちゃ んや仲間たちと自分達の歌をつく っている。……彼の父は、教会の 牧師で彼も同志社の神学部に入学

したという。しかし何もやらずに、教会にいて悩みや苦 しみを相談しにくる人達にあれやこれやといい、その 人々の献金で生活していく、そんなことに疑問を感じて 土工になった。テレビをみていてものすごく感動した〉 (高野悦子『二十歳の原点序章』)

彼とは、後のフォークの神様・岡林信康。社会の役に 立ちたいと考えながら青春のさまざまな問題に悩まされ た高野悦子は、この翌年、20歳にしてみずから命を絶 つ。岡林もまた歌手としての自分の姿に欺瞞を感じ、数 年後、京都の山奥へこもってしまう。 (坪内祐三)

▼十勝沖地震、北日本全域に被害(5月16日)関東大震災と同じM7.9 を記録。青森を中心とする北海道南部・東北地方で死者52人、建物の 全半壊は3677戸。写真は青森県八戸市で横倒しになった漁船。





▲東大五月祭にデモ隊(5月25日)大学 側が要請した警官の学内パトロールに

阻止全学闘争委の学生らが抗議。一般

入場者はヘルメット姿の学生や時計台

▲厚生省がイタイイタイ病を公害病と

認定(5月8日)その原因を富山県神通

川流域産米から検出されたカドミウム

とし、排出源を三井金属神岡鉱業所と

特定した。写真は地元の萩野病院で患

調印

の赤旗にびっくり。

▶黒人運動指導者、キング 牧師暗殺される(4月4日)テ ネシー州メンフィスのモー テルのバルコニーで演説 中、白人に撃たれた。全米 で抗議の暴動が起こり、ワ シントンでは陸軍が鎮圧に あたった。写真は銃撃直後。 倒れているのがキング。

▼パリ5月革命(5月3日)こ の日パリ大学分校が閉鎖さ れたことに端を発し、全国 的なデモやゼネストが広が り、ド・ゴール体制を揺る がせた危機(5月革命)とな った。大統領は30日、議会 を解散して信を問うた(写 真は27日のデモ行進)。



▼通勤時の電車に冷房車登場(5月11日)東京の京王線が

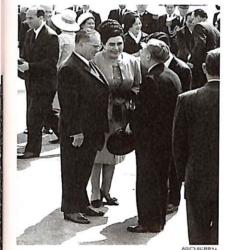


初めて新宿一京王八王子・高尾山口間の特急と急行電車 17車両で実施。通勤者へのサービスだけでなく、日曜 日の特急電車にも接続した。





▼ユーゴスラビアのチトー大統領来日(4 月8日)羽田空港で天皇が夫妻を出迎え。9 日、佐藤首相と会談後、10日には迎賓館 でベトナム戦争終結に向け国際平和会議を





▶陸上自衛隊に初の 「婦人自衛官」誕生(4月 1日)2次試験を突破し た幹部要員11人が朝霞 駐屯地に配属され、4 ヵ月の訓練に入った。 秋に募集する婦人自衛 官の教育を担当、隊員 の慢性的不足を解消す る役割を担う。

◀超高層ビルの草分け、 霞が関ビル開業(4月 18日)地上36階、地下 3階、高さ147メート ル。昭和39年の建築基 準法改正により、それ まで31メートルだった 高度制限が撤廃され、 東京の超高層時代が始 まった。



▲八幡製織と富士製織が「大型合併」(4月30日) 稲山嘉寛八幡製鐡社長(左)と永野重雄富士製 鐡社長(右)が公取委で説明。シェアは35パー セント強。昭和45年、新日本製鐵として発足。



昭	
和	
43	١
年	
5	
月	l

22 | 21 | 20 | 19 | 18 |

トロンを開発。



来日(6月8日)米巨大自動 車メーカーの日本進出が 喧伝される中、ビッグス リーのひとつが上陸。東 洋工業と提携かと報じら れたが、翌年、三菱重工







と合弁会社設立を発表。



人医学部の学

安田講堂を占拠

() 日 日

(6月26日)アメリカとの 返還協定が発効し、東京 都小笠原村となった。写 真は太平洋戦争の激戦地 だった硫黄島の摺鉢山に 日章旗を立てる海上自衛

▶九大に米ジェット戦闘 機が墜落(6月2日)板付基 地に着陸直前、福岡市の 工学部構内に建設中の大 型電子計算機センターに 激突して炎上。この事故 を契機に市民の基地撤去 運動が燃え上がった。

▲北九州市で米軍弾薬列 車、止まる(6月11日)基 地問題とからんで米軍弾 薬庫への搬入に反対する 学生ら約250人が南小倉 駅構内に侵入、貨物列車 を止めたが、排除された。

**11** 父





23 | 22 ⊕ | ±

代わる登録医師制度導入後、

初

滑降に成功。 日本人で初めてモンブラン頂-

金

▲世界最大100インチのカラーテレビ(6

月4日)ソニーが実用化をめざして試作し た縦1.5メートル、横2メートル、奥行き 25センチの壁掛け式。赤・黄・緑の色電 球約8万個を点滅させる仕組み。

●新宿で「フーテン族」ら交番に投石。

タイ

というと『ごった煮』 にぎやかなのである。 られているが、ほかにも、手 べてある。壁にはいろいろな時計が掛け まれ)の「かつて町にあったもの、 は『五感で感じる』 の高い空間に、 **成元年に私財をなげう** ルや馬の鞍なども 老いも若き の博物館であり なのだ。 (昭和一 る。 回し式のオ 五感で感じ どちらか そのまま

福山自動車時計博物

写真撮れ」の

た煮、空間

広島·福山市

ルゴー

桑原茂夫

ない。

今生きている感じなのである。後

見つけた。しかも明らかにポンコツでは 鼻の出たボンネット式のバスがあるのを 博物館に入る前に、近くの駐車場に、

スで、

機会があれば今でも実際に動かす

○年代に走っていた日産のディ のだ)この博物館のものであり、

ーゼル

で見たものを、

ことがあるそう

えな

リズムが当

たとえば、

れる一九六〇年

か

世界初の体験博

路を席巻したジープ

ほぼ同じ頃走っ

そういえば、

館内の一角に、

少なり

九五〇年代までは、

各地にあっ

日本の道

が並

いたダイハツのオ

三輪などが

戦後の道路

時計屋さ

の店先がある。

そこに

理用の道具や部品がたくさん用

はこうある

名国産車「トヨ 初頭のSP なのである。 博物館の真

・ッチコピ・

物館」と。

さて中に入る 広さ一

> の匂いまで漂ってくるようだ 構えている。そこを歩くと、

館内のところどころに置

いてある蠟

あって、

(技術者でもあった!)

座りさえすれば、

そうなたたず

いなので たちまちに

ある

果敢に現在に投げこんで

ワシントンがいてリンカ

ンがい

可妙な現実感覚を-

もたらす

20世紀博物館

からだ」。 棄の時代が到来して失われたものを、 れらの時計に象徴させて そのことを思い起こ 大量生産、 いるのだ。 大量廃

状態で展示されている。

XX



## うな人物が、 形にはある。 うことを納得させる不思議な力が蠟 吉田茂がいてマッ した歴史の教科書に出てくる 実際に存在 五感にはたらき 館長の能宗さんはそれ 能宗さんの答えがユ そして「感動なく かけてくる いたの 去の記憶を、 この一見。ごった煮。

LANCE OF THE PARTY OF THE PARTY

▲ ずらっと数十台の自動車が並んでいる。どれも動かせる状態にあるのがすごい。 #上-®

炭バス。戦後のエネルギ

一不足の時に木炭を燃や

して走ったバス。

▶館外に駐車している木

のだろうか。 感動。だと言う 壁に時計がたくさん掛かっている まれませんよ」と きたではな

▼ダットサン SPL 213 (左)とトヨペットクラウン

(右)。実際に運転席に座

ってハンドルを握れる。

# 福山自動車

日の

17 日録20世紀1968(昭和43年)

・大倉精一を斡

落(4日、学長先頭に抗議デト4ファントム戦闘機が九大

昭和43年6月

▲レトルト食品が初登場した 世界で初のレトルト食品として 開発されたのが、大塚食品工業 (現・大塚食品)の「ボンカレー」。 この年2月に阪神地区で限定販 売されたが、肝心の袋に難点が あり、翌年に改良、翌々年全国 発売に踏み切り、大ヒット商品 になった(180グラム入り80円)。 ちなみに "レトルト" とは、缶や 袋に詰めた食品を加圧・加熱し て殺菌する高温殺菌

釜のことで、レトル ト食品は袋に詰めた もの。もちろん常温 保存が可能。

▶家庭の風呂にもシャワ ーがついた 関東ガス器 具(現・ガスター)が発売 した「シャワー付バラン ス型風呂釜 BF-S」は、 3年前に同社が東京ガス などと共同で開発・発売 したバランス型風呂釜に、 待望のシャワーをつけた

もの(4万9500円)。集合住宅に取り付ける場合でも、 浴室内の空気が一酸化炭素で汚れることがなく、しか も追い焚きができるという特徴を備えたバランス型風 呂釜にシャワーがついたのだから大人気。現在までに 600万台を超える超ロングセラーとなった。

▼国産の高級乗用車が出現 いすゞ自動車が斬新なデザインと高性能のDOH Cエンジンを搭載した「いすゞ117クーペ」を発売した。ほとんど手作りで1点 ずつ仕上げるという贅沢さや、172万円という、当時の普通車の3倍近くもする 価格、そしてヨーロッパの自動車ショーなどで、世界の水準に追いついたと評 されたこと等々が重なり、人気を呼んだ

伸ばした。



▶まな板が木からプラスチック へ ポリエチレンのブロックを 厚さ9ミリに切り出して作られ た、国産初の家庭用プラスチッ クまな板が、住友ベークライト から「マイキッチン」の名で売り 出された。この前年に生産され た業務用のプラスチックまな板 と作りの基本は同じだが、家庭 で使いやすいようにと、まな板 の上下面にそれぞれすべり止め の網目エンボスシートのギザギ ぜがつけられた。



▶化粧品の価格イメージを変えた 全国地域婦人 団体連絡協議会(地婦連=ちふれん)が開発、11月 に100円で販売を開始した「ちふれ化粧品」が話題 を呼んだ。広告宣伝、過剰包装などにかか っていたコストを減らし、有名化粧品 メーカーの製品と同等の質を保ちな がら、低価格を実現した。成分 の公表や、基礎化粧品に着色剤 を使わないといったポリシーも

消費者に歓迎され、売れ行きを

▶主婦のアイディアが大ヒ ット 洗濯物をたたむたび に気になる、衣類につく糸くず。 これをなんとかできないかと、-主婦が考案した洗濯機用集塵器。これが ダイヤ産業(現・ダイヤコーポレーション) から「クリーニングペット」として、1個200 円で売り出され、電気洗濯機の急速な普及と マッチして、大ヒット商品となった。

> ▶みんな持ってるスポーツバッグ ースが発売したスポーツバッグ「マジ ソンスクエアガーデンバッグ」(通称マ ジソンバッグ)が、関西では神戸で、ま た関東では横浜・横須賀で反響を 呼び、ブームのきざしを見 せた。特に女子高校生が、 通学のサブバッグとし て使用したのがきっ かけで、やがて中・高 校生の定番商品にま でなっていった。10 年間で推定2000万個 が売れた超ヒット商

品である。発売当時

は小が1個1100円で 大が1300円。

告

"

竜馬がゆく 立志篇

幕末の正智児・坂本電 馬 

▲司馬遼太郎 『竜馬が ゆく」(文藝春秋、420円)



(光文社、300円)



Dの複合

## ●昭和43年のベストセラー

1位 「人間革命(4)」(池田大作/聖教新聞社)

2位 『民法入門』(佐賀潜/光文社)

3位 『刑法入門』(佐賀潜/光文社)

4位 『竜馬がゆく』(全5巻/司馬遼太郎/文藝

5位 『頭の体操(4)』(多湖輝/光文社)

6位 「どくとるマンボウ青春記」(北杜夫/中 央公論社)

7位 「商法入門」(佐賀潜/光文社)

8位 「愛」(御木徳近/KKベストセラーズ) 9位 「道路交通法入門」(佐賀潜/光文社)

を規制しル

ルを定めたも

なるほどそんなものなるほど

0)

なのかと、はんものと書から

れるのである

ものだった。

しか

身近な事例を おける、

の「博奕打ち・総長賭博

その考

10位 『Dの複合』(松本清張/光文社)

浦島や羽宝

や羽衣伝説のは人気推理作家

地を訪ねながら謎

長編推理小説

させた。 追う

▲佐賀潜「民法入門」



松本海绵

中宝提供

▲松本清張『Dの複合』 (光文社、370円)

密な取材と深い洞察に出その思いを現実のものと ある。 きである」とき にしているのも当然のことでの大半が、この『竜馬が、この『竜馬が、この『竜馬が、この『竜馬を主人 も当然のことだっ ものと

く揺れ動 が売れたの いて感じ 『竜馬がゆく』を原 られたから 的な ŧ, たので

を切り開いていった坂本竜馬は、維新の激動期に彗星のごとく現れ

星のごとく現れ、

時

口

にほ

たのか 身は後書

待望

で急激に変化して 高度成長期に入って、

これも幕

一位に名をつらねた。

ラマとなり

NHK総合テ

馬遼太郎の『竜

Ļ

ッドゥ 工人公としたドエ人公としたド

らせる演技で、

北村

かに次のよ

な映画が

話題にな

っこ内はおもな出演者

「俺たちに明

不犯さ

リニド、 な智慧が、真正面から法律りをでしたな智慧が、真正面から法律りをでもあっ 筆当時は弁護士と覆面推理作家でもあっ 第一人に検察官であり、執 民法とはとどのつ あげながら解説した、 や解釈を、 金と男女の ウッ

「絞死刑」は、

む

ろ海外に

家論を

死刑問題と朝鮮問題を通して、

る記念す

は 映画路線が

から

が

大島渚の名を国際的なも

のに

き

うづ

17

るだろ

の気持を書く

11

れの歴史のあるかぎり

竜

司馬遼太郎自 かならなかっ

観客の息を

**画面が舞台のような様** さることながら、

カ



石井くに子(右)。

▶開発のために来島した 技師(北村和夫=下)は、 島の女(沖山秀子)にひか れていくのだが……。「神 々の深き欲望」から。

8

▼男の意地を主張する若 山富三郎(左)とそれをい さめる鶴田浩二(中)。「博 奕打ち・総長賭博」から。





とだっ を公演するととも 山修司が、 し始めたの 書いて、 捨 映画 この年

然とともに生きてきた人々との相

の孤島を舞台に描き出

したが、新人・

は狂気の中に生命の輝きをほと

恋・地獄篇」 を発揮し始

豊かな

19 日録20世紀1968(昭和43年)

2名場面

深き欲

の。

らが強いでし

と萩本。坂上「さ

# |郎さん(三|三)、

の毎日、フジテレビが正午 番組がスタ わたって放送した「お昼のゴ ともない新鮮なコンビが登場するテレビ 新鮮なコンビとは、 した。 月曜から金曜まで それまで見たこ から一時間に

(三六)・坂上二郎 (三三) の「コン

激しさと、勝つか負けるかの激し ば、「ジャイアント馬場と大鵬では、どち のやりとりが満ちあふれて 彼らのコントには、 かつてない いた。

舞台で活躍していた。 は大筋だけで、 コントになる」と萩本は当時を振り返る ける。だからぼくは、二郎さんが受け 二八年浅草新喜劇を結成。 れないようにまた激しくツッこむ。そう 「ぼくがツッこむと二郎さんがサッと受 の司会や、 うことで、 して上京したがパッとせず、 そしてぼくが負けると、それはい NHKのど自慢に優勝し、 漫才などをやっていた。 もう戦いになっちゃう あとはア った台本はない 一六年五 鹿児島市生まれ。 方、 歌手 東京

なたは眠いので、 大鵬でしょう たのである。 う」などと、 萩本が フジテレビ たのでしょ 目にとまっ その意表 徹底的に かねえ」 適当

ウケて、忙しくなってということで、 我夢中でネタをこなしていって、 れはもう充実という以外にあり 坂上は当時をこう語る。彼らのコン して ドリブだった。 したねえ。 それが あるの

が出てくるとそうはいかなくなった。

巨人の王が打った五五本のホームラ

55号」と名づけることに

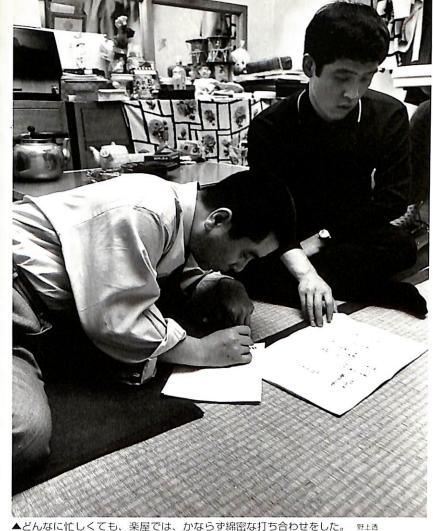
ン記録(三九年)にちなんで、

「コン

ビ名はなかった。

しかし、

後に手を振りますね、 では別のことがウケるんです。 反応が現れた。萩本が続ける。 った。しかし、 裏番組をブッ飛ばせ!!」では、 との非難にもかかわらず、 ような反応になる。 彼らは、 年、「コント55号」 はコンビを解消 HK大河ドラマの「天と地と」を ると、それがとってもよかったという に始まる日本テレビの「コント55号 を抱える売れっ子 質の高いコントほどウケなくなっ 人は別々の道を歩き始め、 視聴者の中 またたく間に週五 かしいから、 テレビにはまるで違っ 心は次第に子どもに つまり芸ではなくて ぼくはそれを前で いちばん後ろで 平均視聴率で 本の 低俗番組 番組の最 四四年 「テレビ レギ



人が知り合ったのはその頃である。 萩本と坂上が「コント55号」を結成し

たのは、 二年前の昭和四 当初コン

▲パジャマ姿でポーズを決める二人。昭和43年頃。

▲浅草でデビューしたコント55号が、テレビに進出するきっかけは、43年2月の日劇「西田佐知子ショー」への出演だった。人気者になっても二人は舞台を大事にした。 浅井企画提供

# J F K 襲った 暗殺 0 0 0

び不幸が襲った瞬間だった。 は右腕を宙に放り上げる格好で、身体を 年たらず。米政界の名門ケ サス州ダラスで暗殺されてからわずか五 ン・F・ケネディ大統領が四六歳でテ 回転させながら崩れ落ちた。兄のジョ (現地時間)、ロサンゼルスのアンバサダ その日、 一九六八年六月五日午前零時一五分 ・ホテルで金属性の発射音が連続し、 ト・F・ケネディ上院議員 (四二) 午前零時すぎ、 ロバー ネディ家に再

は起こったのである。 廊下の方へ歩いていった。その時、 室を通って貨物用エレベーターへ通じる 祝賀会場から支持者の歓呼を後に、配膳 領予備選挙で、対立候補のハンフリ 統領選の天王山カリフォルニア州の大統 おさえて勝利宣言を終えたばかりだっ 人々ににこやかにVサインを送り、 マッカーシー 上院議員両候補を トは大

せただけだった。が、 た。弾丸の一発は彼の肩に軽い傷を負 ロバートに向けられ、引き金はしぼられ き出た。その手に握られた拳銃の銃口が 群衆の頭越しに、一本の腕がヌッと突 もう一発は右の耳

> 近くに命中した。ただちに病院にかつぎ ねらっていたという。 争一周年の六月五日までに暗殺しようと の親イスラエル的な発言を憎み、 五人が負傷した。サ (二四) と判明した。凶器の拳銃は二二 翌六日午前一時四四分に心臓が止まった。 波は完全に停止し、二五時間二九分後の 口径で、発射された弾丸は八発、 人の移民の子サーハン・B・サ を受けた。が、事件から一八時間後に脳 こまれ、三時間におよぶ弾丸の摘出手術 イスラエルに圧倒された、第三次中東戦 その場で逮捕された犯人は、ヨルダン ーハンは、 ロバ 祖国が ほかに ーハン

主義者や労組ボス、財界などには敵が多 若い世代の支持を集めたが、 題で辣腕をふるった。特に黒人問題では、 就任して、鉄鋼業界の不正摘発や黒人問 貢献。翌年、三五歳の若さで司法長官に 法律的に差別された南部黒人の公民権向 では選挙事務長として兄ジョンの当選に ョンソン大統領のベトナム政策を批判 上のために尽力した。六四年、 ロバー 上院議員に当選する。上院でジ トは一九六〇年の大統領選挙戦 白人の差別

> (三九) が暗殺されている。 たてつづけの暗殺事件は、 外にはベト



かった。

指導者マーチン・ルーサー・キング牧師 弾に倒れる二ヵ月前には黒人解放運動の 消し、暴力をおさえなければなりません」 「我々はアメリカ国内の分裂、対立を解 -ロバートの最後の言葉だが、彼が凶

彫りにするものだった。

の本家アメリカ社会の歪みと分裂を浮き などの人種問題を抱える、デモクラシ ナム戦争の泥沼化、内には黒人、反乱。

▲凶弾に倒れたロバート・ケネディ上院議員。かたわらにかがみこんでいるのは、たった今、握手をしたばかりの厨房係の少年である。 ボリス・ヤーロ ロサンゼルス・タイムス デジタルハウス

## 原色·低俗·土 尾忠則不 を強調 ク・ア あふれた!

力がはたらいているようだった」もならないほど集中して、自分と 「週刊誌や雑誌、 レビの仕事 自分とは別の

かのようにグラフィックデザイ 昭和四二年、こうした状況から逃れる



▲「平凡パンチ」に掲載された「浅丘ルリ子」のイラスト。

そこで彼は

定を四カ スマスイブに帰国した。翌年の四三年 た。こうしてニューヨー るのが日課となっていった。 は、横尾にとってマスコミからの攻勢が ・ジョ しまったのである。 のアンディ・ウォ ます強まる年となった。 アングラ、 かり 月近く延ばして、 ーンズと会ったのもこの頃だっ 魅せられ、二〇 ギンギンのロック音楽を演 レンチの教祖にされ クのア ホルやジャス その年のクリ 横尾は、 ポップ・ア 日の滞在予 スコに出か を

本の前近代や土俗的なものを表現してい するビジョンのことで、 ドラッグによる意識の拡大によって体感 たくの誤解なんです。サイケデリッ メリカでもぼくのポスタ もポップとも言わ れたけれど、 ぼくのはただ日 まっ

レッジにあるエレ

況劇場や

興味があった」と言う。 がすでに作りあげたもの、 ものというか、、限垢、 作家の三島由紀夫は、前年、銀座の南 この頃の作品について横尾は、 垢のつ

天子画廊で行われた「横尾忠則展」の案 内状に、次のように記している。

と横尾は当時を回想する。 ただけです。それに と同じ値段がつけられて驚きました」

色の色彩を使った低俗 新宿や赤坂など東京の盛り 大学紛争中の学園祭では、 や看板が出まわった。 風俗の最前線に広が こスにあふり 横尾風の

立時から参加している寺 審査後の記者会見で、「横尾忠則のポス は出品された数多くの作品以上に話題を 監督の大島渚から映画「新宿泥棒 ンの大仕事が舞いこんだところに、映画 レ展のポスタ そして第六回東京国際版画ビエンナ 昭和四三年の横尾の仕事を追って 員から提案があった」と述べた。 を与えてもいいのではないかと外国審 ず優れているので、 桟敷で「大山デブコの犯罪」「毛皮の 主役に抜擢される。 凡パンチ」にイラストを連載してい 次いで大阪万博・繊維館のパビリオ まずーヘンリ がグランプリの野田哲也の作品に負 新聞の美術記者・ 方巽の公演ポスタ ーとカタログの装丁。これ ポスタ カタログ、ディスプ これにもグランプ そのうえ、 山修司主 ーをこなし、 ーを描き 幸の天 劇団創

大な、嘲笑された世界が横たわっている

れ込む狂人の世界とは別に、ひとつの広

(略) そこには、内部へ内部へと折

(略)

何という無礼な芸術であろ

う低俗のきわみの色彩であ

この広野が、彼の作品を最終的に健康な

ものにしているのだ。」

全部露呈

していて、

人を怒らせ、怖がら

「横尾忠則氏の作品は、

れわれ ものが

人の内部にあるやり

きれない

の、手垢のついた

術館の「ワ のである。 告美術』に応募してすべて落とされたも れた。これらの作品は、 うだが礼節ということが大切なんだ」と 芸術家にまつわるものだが、 のであったが、横尾は三島から「無礼はこのオマージュは横尾を勇気づけるも ーを制作。 示唆されたことが忘れられないと言う 昭和四三年初め、 状況劇場公演「腰巻お仙」 九六〇年 &イメージ展」のポスタ ニューヨーク近代美 代の代表作に選ば した八点の作品の 日本の『年鑑広 矛盾するよ



虚構か

九美を前し

▼映画「新宿泥棒日記」(創造社=ATG・四四年公開)のポスタ・ 状況劇場「腰巻お仙」のポスタ

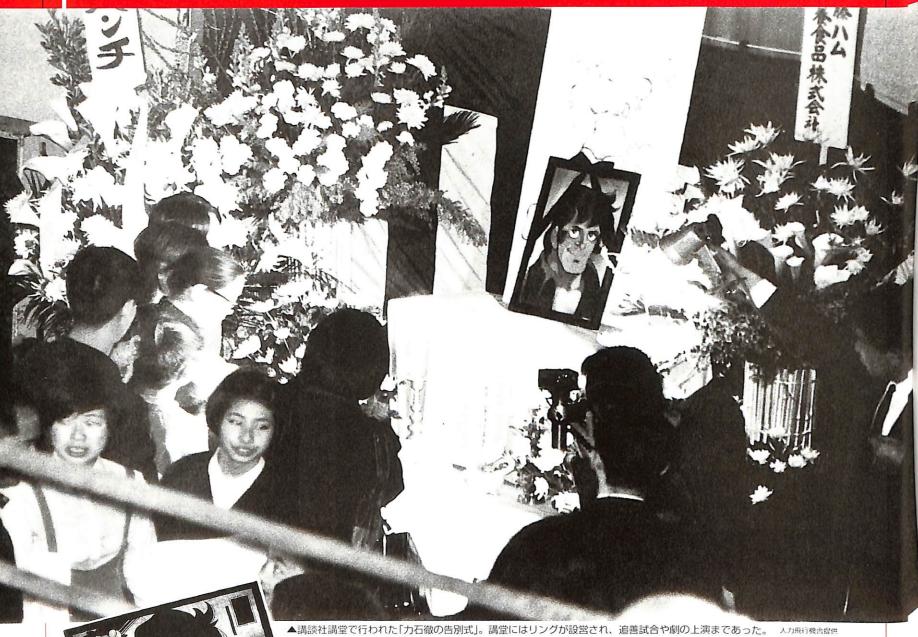


▲ニューヨーク近代美術館の個展会場にて。土俗的な世界とポ ップ・アートの結合が評判を呼んだ。

たいろたりの気と

みのいう

## 左手に「ジャーナル」、右手に「マガジン」 "真つ白に燃え尽きたい"若者が支持 たのジョー」5年4カ月の連載



離れた榛原郡本川 カーで大井川沿いを北に逃走。約四五 老・四一)。大雪が降る中、 岡県清水市内にあるクラブで、暴力団員 兀手形 ブロー 昭和四三年二月二〇日午後八時頃、 人がライフルで殺害された。犯人は 旅館「ふじみや」に押い カー ・金嬉老(戸籍名権 寸又峡温泉に到 金はレンタ

「現場」を歩く

◀43年2月24日、ライフ ルを背にテレビの取材に 応じる金。この日の午後、

射撃で、 あれ以来いまだに、 を見た時は涙が出まし と思い、気が遠くなり するんです」 電話が鳴ると、びくっ きました。私はてっき した。でも、それは威 い、うちの主 人が撃ち殺されたんだ 電話のベルが鳴っ 主人の無事な ンと銃声が 人を同行

そのうち客がすごいふえる

金は主人に現金一万五

『今は迷惑を

だった。 たのである。それが実現 さを公表するよう要求 殺した暴力団員のあくど 鮮人侮辱発言の撤回と、 れば人質は解放し、

▲現在の旅館「ふじみや」。行きかう湯治

客たちは、事件のことなど知らぬげだ。

寸又峽温泉 静岡県

事件から二九年が経過、温泉ブームに城した。後に言う「金嬉老事件」である 乂峡であるが、 だろうか。訪ねてみると、平成三年峡であるが、当時の面影は残ってい を実感させる 縮され車で約四〇分。 旅館「ふじみや」は、今 かつて人質にされた館主の望月和 頭駅からの所要時間は三分の た三本のトンネルにより とはいえ、

たっては、前代未聞の出来事だった。

三人を監禁したものの、三

さんとその子ども三人を解放。

かもテレビに犯人が電話出演す

この種の人質事件はわが国初登場で

氏は三年前に他界、今は夫人である英 さん(五八)が、 女将

察が近づこうとすると、ライ

ナマ

を爆発させた。

など人情味のあるところも見せたが、

出た建設現場員ら三人を自由にす

日には「資格試験を受けに行きたい」

金の通話先はマスコ から』と言ったそうです」 最高裁で無期懲役刑が確定した。 地裁に起訴され、昭和五〇年 「捕まる直前、 けるけど、 ○円と高級時計をくれ、 彼は殺人、

旅館主一家をはじめ人質一三人を盾に箍 中、「秘峡の湯」として知られる寸 での続く山道は、南アルプスの 急峻

記憶

「金は電話をかけると

逮捕される

監禁などの罪で、

月四

を外へ出そうとしたところへ、

新聞記者

一四日午後三時すぎ、金が人質の一

をよそおった警察官一○人が飛びかか

間くらい宿泊客はふえませんで 「ふじみや」だけはさにあらず た宿泊施設は、 寸又峡温泉は全国に知れ渡り、 その予言どおり、事件報道のおかげで 最近では、 件後はなんと四五万人に。

急増。年間一○万人たらずだったのが 「うちは見物客ばかりで、それから五 事件を知らない客の方が多 二一軒にふえた。 観光客 したし

そして、真っ白に燃え尽きたジョーは、 響を呼ぶ。貧しさからはい上がり、 発をボクシングに燃焼させていくジョ 徹ら好敵手との闘いの中で、 に、少年マンガの枠を超えた圧倒的な反 「あしたのジョー」は、連載開始ととも 「闘争の時代」を生きた全共闘学生たち **グイドル**』でもあったのだ。 社会への反 岩

# 葬式に全国から八〇〇 マンガのキャラクタ

たのジョ のだ。原作は高森朝雄(三一 が「週刊少年マガジン」(講談社)誌 と現れた一人の不良少年ジョ に登場したのは昭和四三年 ちばてつや 真っ白に燃え尽きる」までを描いたも ことだった。東京・山谷の一角にぶらり 劇画史上 となり、 」こと矢吹丈 不朽のスーパ (二八) のコンビだった。高 リングで死闘を演り 。 以 下 ーがプロボ ジョ あ

森は梶原一騎の別名である は世代を問 わたる連載

27 日録20世紀1968(昭和43年)

かたわらに置いた。

テレビへの電話出演

決すると宣言。

ダイ

青酸カリ

溶液の入ったポッ



▲執筆中のちばてつや。昭和31年、高校在学中にデビュー。「ちかいの魔球」など、数々の名作を生み出す。

へかけての闘争的な時代感情を反映し 四角いジャングルの中に69年から70

このためだけに駆けつけたファン り泣きの声も。 僧侶の読経が響くと会場から 頭にきたか」などと揶 中には大阪や四国 お土産を受 の半 た。 る。

から、

的部数にまで押し上げたのだった。 「少年マガジン」を一五〇万部という驚異画・川崎のぼる)とともに「ジョー」は はよくある。こんな大騒ぎになるとは 確実にとらえていた。昭和四一年にス したものは描けないねえと話 意外だったと、ちばてつ た大人もいた。 主人公・矢吹丈のひたむき、かつ 代初頭という時代の中で若者の心を した 「巨人の星」 (原作・梶原一騎、 子どもだけでなく喪服を 信半疑でした。みんな 梶原さんと、 一九六〇年代末から やは振り返る うっか

# 三者の対話が傑作を生む 原作者、マンガ家、編集者

やはり超人気マンガ「巨人の星」の原

に梶原はジョ たマンガ家のちばがい 何ものにもとらわれず、 ね。読者の共感を生んだんじゃないかなり 化院上がりというのもジョ き方ができなくなった時代だったから ある生き方にずっとあこがれていた。 梶原は「ジョー」の原稿を「巨人の星」 分の時間で書きる あの頃は、そういったジョー的な生 その原作の のような、 上げるほど乗ってい 社会の枠の外に 魅力を引き出 のびのび と似て

を使ったのは、 作者・梶原一騎が、 ためだった。梶原の実弟・ ー」こそ原作者自身が最も投影さ 読者に先入観を与えない 高森朝雄という名前

「ジョ

「登場人物はみんな梶原の分身だよ。

んだ、

人公のライ バルが死ぬこと うちに体をこわして入院す

もいたという。

が売れっ子になってからはでき り例のない作品だった。 「非常に密な対話の中で生 初めのうちは一晩中 膝を突き 梶原さ

力石の死によって輝きを失ったジョ

ことで、 位に輝いた。「当時、 かった」(当時「少年マガジン」 さえ、「心に残る少 れた作品だったゆえの結果だろう 長の宮原照夫) 段低いメディ 成三年に文藝春 「ジョー」 マンガの可能性を追求してみた という、 体となった情熱に支えら のよう アと見られて 作品に没頭していた は「鉄腕アト マンガは文芸よ 少女マンガ」 原作者、 ったア いた。 副編集 を描れ マンガ 0)

派九人は「我々は『あしたのジョー』で る」と声明して北朝鮮へと去ってい 「名ゼリフだなぁと思いま 作家の戸井山 力石の告別式から一週間後 日航機「よど号」を乗っ取っ 月はこう振り返る

いていく。 とつの表現手段で燃え尽きるまで戦い抜 がりのワルが、 いたんじゃないでしょう いたぼくは、憧れと共感の両方を持 今、燃焼できなくて、 という情念みたいなもの ーは汚れた英雄だった。孤児院上 今考えると、 ボクシングというただひ そのジョ 体俺は何な の姿

ル」、行 ドルでもあったのだ ·に 『マガジン』」とい ナル』(「朝日ジ は全共闘学生のア

▼46年3月21日号の扉より。力石を失っ たジョーは、ドサまわりの興行試合に身 をやつす。そんなジョーの前に、新たな ライバル、カーロス・リベラが登場する。 ▲48年5月19日号より、連 載最終回の最後の場面。 バンタム級世界戦の最終 ラウンド、渾身のファイ トも実らず、ジョーは惜 しくも判定で破れる。「真 巻の表紙。ジョーと死闘 っ白に燃え尽きた」の名 を演じる力石。両手を下 げたノーガード戦法でク ライマックスへ。 セリフを残し、再び立ち

左手に「ジャーナル」、右手に「マガジン」

▲43年1月1日号より、連載第1回目

の扉。東京の裏町にぶらりとジョー

が現れ、「拳キチ」と呼ばれる丹下段

平と出会う。段平は、即座に「ボクサ

ー」ジョーの才能を見抜く。

真っ白に燃え尽きたい"若者が支持

「あしたのジョー」5年4ヵ月の連載開始!

上がることはなかった。

## 証言・あの日この日 実(49)

6月20日(木)〈夜七時近く、地図 をたよりに阿佐ケ谷の唐十郎の棲 家をたずねる。弟子たちが玄関で、 銅鑼を叩きつつ「ヨシオカミノル サマオナリー」、と怒鳴ったのに はてれる。客がつめかけた部屋で、 唐十郎・李礼仙夫妻に迎えられ

高盛りのメンバーは瀧口修造、土方巽、白石かずこ、 にはいる。 はまたましま。 ただめ ただめ ただめ ただめ ときたましま ただめ ただめ ただめ ここ でんだが 大だめ でして 横尾忠則といった人々。 やがて電灯が消え、ロウソクの灯のもと、〈唐十郎作詞 の唄を、李礼仙が哀切に唄った〉。吉岡はこの翌々日、新宿花園神社で初めて状況劇場の紅テントを見る。出し物は「由比正雪」。唐十郎が正雪、磨赤児が丸橋忠弥を演じた。〈抱腹絶倒とはいかないが、滑稽で壮烈なる劇。四谷シモンの女形の妖しい美しさよ〉 (坪内祐三)

▼日本初の心臓移植(8月8日)札幌 医大付属病院で和田寿郎教授が執 刀。患者は手術後83日目に死亡。 手術の是非をめぐり議論が起こる。



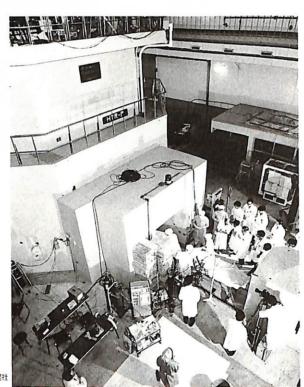


▲「少年ジャンプ」創刊(8月 1日)集英社が発刊した隔 週刊のマンガ雑誌。連載開 始のマンガのうち、永井豪 の「ハレンチ学園」は、「スカ ートめくり」の流行を生む など、小中学生の性的好奇 心を刺激してヒットした。



(8月20日)川崎市の東京原子 神経外科教授・佐野圭司らに よって日本で初めて試みられ た。患者は29歳の女性。中 性子線を約10時間照射した。

(8月18日)午前1時半すぎ、 岐阜県白川町の国道41号線 で集中豪雨による土砂崩れの ため、乗鞍に向かう2台が濁 流に転落した。乗客107人の うち、104人が死亡。





▲崖崩れでアパート全壊(7月 5日)大雨が続いた北九州市 門司区で崖が崩れ、土砂が木 造アパート2棟を潰した。住 人8人が生き埋めになったが、 生後2ヵ月の乳児(写真)ら全 員が救出された。





▶タレント議員、大量進出(7月7日)参 議院議員選挙が行われ、作家・石原慎太 郎(写真)が全国区でトップ当選。放送 作家・青島幸男、漫才師・横山ノック、 大松博文、今東光も上位当選。

▲安田講堂、再封鎖(7月2日)大衆団交 と医学部学生の処分撤回を求める反日 共系学生ら約250人がたてこもった。文 学部も前月から無期限ストに突入。



フォト+日録で再現する366日

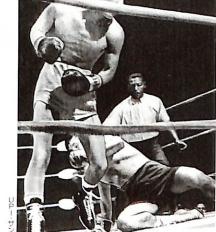
▶交通反則通告制度実 施(7月1日)軽い交通 違反を「反則行為」と みなして現場で青切符 を切り、処理の簡素化 をはかった。最高1万 円。10月には15点で 免許停止となる「点数

中の3月2日。





で夫婦ともに受給す



▲西城正三、王座奪取(9月27日)ロサンゼル スで行われた世界フェザー級タイトルマッチ で、チャンピオンのラウル・ロハスを大差の 判定で破り、チャンピオンに。無名だったた

ーム・ビリーバー」が大ヒットした米の人気グ ループ。10月3日、日本武道館の公演では、

め、シンデレラボーイと騒がれた。 ▼ザ・モンキーズ来日(9月30日)「デイ・ドリ

女子中高生ら1万人が熱狂した。

▶阪神の江夏、奪三振新記録達成(9月17 日)甲子園球場での対巨人戦7回表、王貞 治を354個目の三振に仕とめ、西鉄・稲 尾和久の記録を更新して1シーズン奪三 振日本記録を作った。20歳の江夏豊はこ の年、401個の世界記録樹立。



▲故ケネディ米大統領未亡人、ジャクリーヌ 再婚(10月20日)ギリシャの大富豪、アリス トテレス・ソクラテス・オナシスとの結婚式 が、スコルピオス島の教会で行われ、豪華ヨ



ットで地中海へ新婚旅行に出発した。



◀二つの水俣病は企業 の責任(9月26日)政府 は、熊本県水俣湾と新 潟県阿賀野川の有機水 銀中毒は、工場廃液な どが原因の公害病と発 表した。写真は患者宅 を謝罪してまわるチッ ソ水俣支社長ら。

されていた。

朝日新聞社



**▲星条旗にこぶしで抗議(10月16日)**メキ シコ五輪の陸上男子200メートルの表彰式 で、優勝した米国のスミスと3位のカーロ スは、「黒人の団結」を示す黒い手袋をつけ、 米国内の黒人差別問題に抗議した。

◀川端康成にノーベル文学賞(10月17日) 『雪国』『千羽鶴』『古都』などの作品が日本人 の心の精髄を表現しているとして、初の文 学賞受賞決定。写真は翌日、招待状を持っ て川端邸を訪れたスウェーデン大使(右)と。

## 昭和 年

▼連続ピストル射殺事件(10月11日)

東京プリンスホテルのガードマン射殺

を発端に、京都、函館、名古屋で犯行

が続き、広域重要事件第108号に指定

された。翌年4月7日、19歳の永山則夫を

逮捕。写真は第1現場のホテル敷地内。

▲国際反戦デー、新宿騒乱事件に

(10月21日)国際反戦デーのデモや

集会が全国約600ヵ所で高まりを見

せる中、反日共系全学連の学生は、

都内各所で警官隊と衝突。新宿駅で

は駅が占拠され、大混乱に。22日午

▼カネミ油症事件(10月)カネミ倉

庫製油部の米ぬか油で、腰痛や吹き

出物などの中毒患者(写真)が続出。

福岡・大分・長崎県は販売中止を命令

したが、患者は1万人を超えた。原

因は製油中に混入した有機塩素剤。

前零時15分、騒乱罪が適用された。







▲屋良主席誕生(11月11日)沖縄初の公選主 席選挙は、革新共闘会議推薦の屋良朝苗(中 央)が、自民党の西銘順治に3万票の差で当

選。本土復帰後、初代県知事もつとめた。



▲東大紛争に母の訴え(11月21日)本郷の東 大正門前で、学生の母親十数人がキャラメル を配り、学内にビラを貼って、激突を避けて と学生たちの自重を呼びかけた。



▼日航機「志賀号」、海上に不時着(11月22日)

計器故障からサンフランシスコ空港への着陸

に失敗し、湾上に不時着したが、水深が浅く

乗員・乗客107人は全員無事だった。

TOWN !

▲集団失神で演奏中止(11月

10日)日比谷公会堂でのグル

ープサウンズ「オックス」フ

アンのつどいで、演奏中に興

奮しすぎた女子中高生約30 人が次々に失神、なかなか意

識の戻らない15人が病院に 運ばれた。この騒ぎに主催者 側はつどいを中止した。

▲ニクソン、第37代米大統

領に(11月6日)北爆停止声明

などが功を奏し、民主党のハ

ンフリー候補を大接戦のすえ

に下した。写真は当選後初の

記者会見で、勝利のVサイン

19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |

をあげるニクソン。

日航DC8機、サンフランシスコ湾に不時着。 財政制度審、食管・国鉄改善策を蔵相に報告。 認める新内規要綱を決定。

▲藤猛、タイトル失う(12月12日)蔵前国技館での プロボクシング世界ジュニア・ウエルター級タイト ルマッチは、挑戦者ローチェの技巧が藤の強打を完 封。10回、コーナーから立てずKO負けした。



▲東大入試やめないで(12月14日)入試の実施が危 ぶまれる中、東京・神田の駿台予備校の生徒約200 人は、「入試の完全実施」を求めて2キロ離れた東大 正門までデモ行進(写真)したが、29日文部省は、 全学部の入試中止を決定した。



▶「アポロ8号」、月の有 人周回飛行へ(12月21日) この日打ち上げられた宇 宙船は、24日、月の周回 軌道に乗り、3人の乗組員 は人類として初めて100 キロの距離から月を観察。

27日、太平洋上に着水。



▶ボーナスサンデー、ごった返 すデパート(12月8日)イザナギ 景気を反映する総額2兆円のボ ーナスに、都内のデパートはど こも超満員。池袋(写真)では 館内に「一方通行」の標識も。



和43年

▲宝籤、初の1等1000万

円(12月16日)昭和22年

に100万円になった1等

賞金が、ついに1000万

円にアップし、どこの売

り場も人の波。まとめて

100枚買う人はザラで、

2日間で9割が売れた。

▼日本隊、初めて南極点

到達(12月19日)第9次南

極越冬隊の村山雅美隊長

(後列左から4人目)らの

踏査旅行隊は、9月28日

に昭和基地を雪上車で出

発、2570キロを走破し

て南極点に到達した。

35 日録20世紀1968(昭和43年)

日録20世紀1968(昭和43年) 34

昭和43年

子ども界にも一八

レンチ

上蔓延

意味で大流行した。さらに永井豪意味で大流行した。さらに永井豪ないこと、すなわち恥知らずを意ないこと、すなわち恥知らずを意 なった。 小学校にまで蔓延し、られるスカートめくり ジャンプ」で始まると、そこで演じ のマンガ「ハレンチ学園」が「少年 れるスカー 文字どおりりが幼稚園や

ないことで、中身はまったく違う。はあるが、これという党派に属さは学生運動や政治には大いに関心 という ひとことですませることでも共通 を幸いバイトや就職活動に精を出関心な学生のこと。大学がスト中 の略で、学生運動や政治運デノンボリ」。ノン・ポリテ していた。同じ頃「ノンセク し、何かといえば「関係ない」 言葉も使われたが、 学生運動や政治運動に無

は

いながら失神、それを見ていたフズの「オックス」もメンバーが歌 失神は、行動、としても 失神が流行した。 ったことから失神女優と呼ばれ、 「失神」。女優の クスのたびに失神するの」 も連鎖反応で失神す

# ギャング・ルックで春夏のパリ・モード

その頃、 性がいたが、 名をとどろかせたボニー は禁酒法が敷かれ、アル・カマになっている。当時のアメ などのギャングが横行 九三〇年代のア アル・カポ ルもサン した時代 カ

る その理由として、 グ・ルックがパ 呼んでいる。 はボニー・ルック ったことがあげら 人れないとパ なぜ、こんなギャ ヨークの流行を取 ドに登場 ョンが売れなく Ó を

(「読売新聞」 大阪版

「ひと味ちがいます

タケヤみそ」(竹屋)

タレント・森光子

応蘭芳が 歌

# ファッション

ルックをカ -ツに取

行に逆らえなくなったザイナーたちはその声 ルックが若者の人気をじめとするギャング・ ホニー・カカけられ リのファ ニュ な



# 少女妖怪マンガ不気味がウリ

が悪く、 塚の死霊娘」「少女白髪鬼」などのマンガ、タイトルも「餓鬼娘」「いのマンガ、タイトルも「餓鬼娘」「い 教育ママが読んだら卒倒しそうな の子向けのものなどを抜いばれるマンガ単行本で、最 ものばかり ンガ界の主流にのし上 貸本用マンガ本は毎月 モラスなところも皆無、 いる。「少女スリラ 貸本屋の棚に妖怪変化が横 なんと 本は毎月一五〇~ もかわいげもユ 最近、 鬼娘」「蛇 の」と呼 底意地

CM100年

割がこの手の少女スリラーだとい ○○点くらい出版され、その六 ものに火をつけ 三年前スリラ

た 響を考えて」 家の連載を断 「週刊少女フ 」では「悪影 貸本界は

(「朝

## 会

## 女性専用・長電話用ボックスアメリカにお目見え このほどア

公衆電話ボックスが一二○台設け男性のご使用お断り」と大書したゴに、「女性のための長電話専用・ た

(「平凡パンチ」のだ。女性たち 婦人団体が反発、メンバーたちRしているのに当地のキリスト 長話専用として全女性に開放 募金に駆けずりま 力を半減させます」 電話会社が「長電話は貴 女性たちには、大好 ○台の公衆電話を買 集めた金 つねに い収 女の 魅 教 P





▲膝上まである超ミニ用ブーツ。

た。その法律とは、「月世界では、され、世界各国の政府に通達されて、月世界での法律第一号が作成 ▲4月6日、「ローラーゲーム」のテレビ放映が 始まった。スピードと乱闘シーンが人気。 い人によると、この旅館のでいる。そのうえ、その筋 人連れ歓迎」と書いた札が掛かっにある旅館の門柱には「ご婦人二 は、おかしさを通りこして不気味 と記した札まで貼ってあるそ 絡なさって に備えてある電話には「外部と連 ゲイバーの並ぶ通りに、 この ホステスはホテ も盗聴はいたしません もがなの真面目 え、その筋に詳 ルも〇 バー が

人が九九人いる。その中でシャレ

3れ)。この人は実に色っぽい川柳やのさん(慶応三年一月三日生

とをうたったもの。

鏑木さ

りとりには二○歳の娘の恥じ

受ける。諸田さんは八九歳の男性

ともこんな文通を続けている

レンドの鏑木政治さん (八四)のこ

がとまらない」

胸のどうき

と鏑木さんが

第二の句は京都にいるボ

やのさん(慶応三年) 気たっぷりなのが千

十一月三日生 上葉県の諸田

がくる

恥ずかしい

一〇〇の老婆に文

つやのよい返事もろた手紙はたい主のそば

(千葉発)明治から一〇〇年たっ

全国には満一○○歳のご老

なで

初恋も

あっ

た顔かと

しわ

飛んで行き

手紙見れば

初恋もあった顔かと:

詠めば、

と諸田さんが

情こもったお

な店の純女性という ばかりです」と書いてある (「女性セブン」 九月四日号) その店には「当店は純女

小型ラジオを組みこんだもので、 ●ラジオ・グラス 及眼鏡の脇に

●セクシー下着の専門店 大阪・曽根崎に誕生におり、ハワイアンのバンド 東京

## はやり歌 私は 歩いても 歩いても ゆれて

りで大ヒット。翌年レコード大 賞作曲賞受賞。

恋の季節

作曲 いずみたく

恋は 私の恋は

専用台あり、本日出血コ店の看板には「女性

ービスデー」と書か 用台あり、本日出血

ある温泉町のパチン

やさしいくちづけ もうヨコハマ ブルー・ライー 足音だけが あなたの腕の中 ついて来るのよ もう一度

ゆれて の好きなタバコの香りあなたの腕の中 も 歩いても ブルー -・ヨコハマ

ヨコハマ ブルーいつものように

愛の言葉を

・ヨコハマ

あなたとふたり ヨコハマ ブル

私にください

あなたから

一人の世界 いつまでも

小舟のように

わけもないのに浮かべて泣いたの 私ははだしで 青いシャツ着てさ 忘れられないの 小さな貝の舟 海を見てたわ

私の恋は

恋の季節上

りすぎて行った。笑いこけながら通

0=0

繁華街の裏通り

衣を着た女性たちが

れていて、旅館の浴

ヨコハマ ブルー・ライト・

作作 曲詞

簡美京平 淳

▲明治百年記念の大銀座祭。写真は 10月19日夜の「光のパレード」

恋じゃなし、

なし、一○○の老婆がなぜゃまどろむ夢にまで

宇

心通わす窓の月」西と東と別れちゃおれど

て結成された宇宙法治連盟によっアメリカの宇宙マニアが集まっ

のが法律を制定した理由。

くて大変なことに

なると

ソ連だけはこの連盟に加入

いないので、

と会員たちは

いるという。

病原菌が持ちこまれたら広がるの

完全な無菌状態だから、いったんという売春禁止法。月世界はほぼ

いかなる形にせよ、売春を禁ず

京のあなたを慕うや

このように

売春禁止法月世界の法第一号は

「会えばさほどに話もないが

(「新評」

が感じられる。

とて

ね

ト・ヨコハマ

ヨコハマ 私は あなたの好き ゆれて

あの人が好きよ

小舟のよ

▲ピンキーこと今陽子が大柄な

体をパンタロン・ルックに包み 発売2ヵ月で40万枚が売れた。 JASRAC(出)計議第9703053-701

考現学

ひとりにしないと

その中からいくつかの例

いろんな珍文句が記されている。街の看板やちらし、張り紙には

いる

街の珍看板、珍ちらし女性専用「出血サービス」

恋の季節よ

あの人が言った 死ぬまで私を

(あの人が言った 亦 けのコー 染めて 燃えたよ 恋の季

> 東京の空気の缶詰東京タワーで発売 この年の初もの

もちろん競馬ファン向ける、小型ラジオを組みこんだも

●屋上洋酒がらカクテェ っており、 ルまでそろ

新宿にオープン。

トレコーダーを発売したアイワが、3月 ラジオつきカセットレコーダーを新発売

▲つげ義春のマンガ「ねじ式」。6月発行の「漫画ガロ」

増刊号に掲載、不思議なイメージの展開が話題を呼ぶ

ソ連が求める「正常化」の中で、チェコ 開始した。「人間の顔をした社会主義. スロバキアの国民は再び長い沈黙を強い をめざした自由化の波はせきとめられ を越えてチェコスロバキア国内に侵入を とするワルシャワ条約機構軍が突如国境八月二〇日午後一一時、ソ連軍をはじめ

の声明文を発表 チェコスロバキア まらなかった。 会は共和国の全市民に対し平静を保 「ドプチェクはどこにいる」などと 国旗を振りかざしながら口々に「自 侵入軍に抵抗しないよう訴える」と 素手のまま戦車に飛び乗る勇敢な 広場には続々と人が集ま 共産党中央委員会幹 市民の怒りはお うぎからパ

ながら数百人の市民に向かって「爆撃機 **浜説する一幕もあった。** 雕走者エミル・ザトペック(四五)が、 「人間機関車」の異名をとる著名な長距 先にソ連軍戦車の銃身を突きつけられ 戦車が友好の しるしとは思えない」と

街のいたるところで、弾薬を積んだい クや戦車の行く手を阻むた 一侵入軍は機

## チェコスロバキアを制圧 ワルシャワ条約機構軍

拠しようとするソ連軍戦車の発砲で三〇

人が死亡したと言 人が殺害されるなど、

われる。

連の衝突で五〇

エク共産党第

戦車の地響きに眠りを破られた。 八月二一日未明、プラハ市民は轟々た パブロフスキ を司令官

を襲い、盟友チェコスロバキアの全土 したのだ。 ガリア、東独の五ヵ国、 一五〇〇台もの戦車が 六二万人の 寝こみ

化政策に大きな歯止めがかけられた。 放送を続けてきたチェコスロバキア 日にはこれを受けて検閲法が復活、 も活動停止に追いこまれるなど、 その結果、ドプチェク政権は承認さ る国内「正常化」を約束させら 社会主義諸国の団結とソ連が要

短かった「プラハの春」 あえなく自由化は頓挫 チェコスロバキアが自

会第一書記に選出されると、 を切ったのは、この年の初めであった。 海外渡航の自由など、 各種組織の自由な活動、 ドプチェクが共産党中央委員 大胆で急進的 市場経済の 言論の自

かけるい れた。それは急進的な作家、 という意図をあく 記されてあった。 0) わゆる「・・・ 紙に、 までなし その

に連行された。これに対しチェコスロ

共産党は秘密裡に臨時党大会を開

侵入軍の撤退、指導者の釈放なども

る宣言を採択した。そしてスボ

七)らの指導者は逮捕され、

モス 書

過激な内容に、ソ連は、こ **三」を反革命と断じ、** 

らソ連首脳との交渉が始まった。

たチェコスロバキア

三日から

一六日にかけてブレジ

統領はモスクワに赴き、

連れ去ら



ばならない。そのためには言論の自由 「我々はこの体制を人間的なものに したもので、 ほかす とげなけ サラリ が発表さ 化を呼び そこに べて

世界の動き



## ▶1月20日 小島正雄

(54)ジャズバンドのリー ダーからラジオ、テ レビの司会者として 活躍。ダーク・ダッ クスの育ての親とし ても有名。

## ◀ 8月10日 堺駿二 (54)

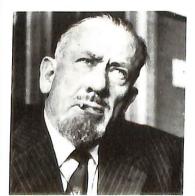
喜劇俳優。戦前は浅 草でシミキンとコン ビを組み、戦後はテ レビを中心に活躍。 次男はタレントの堺正章(左から二人目)。



## ▲9月21日 広津和郎(76) 小説家。大正6年「神経病時代」で注目 され、戦後は「松川裁判」を雑誌に連載、 無罪を勝ち取る陰の力となった。



▲12月16日 時津風定次(56) 元横綱双葉山で昭和の相撲界の牽引者。 力士時代69連勝をはたし、引退後は理 事長として協会の制度改革に尽力。



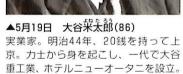
▲12月20日 J·スタインベック(66) アメリカの小説家。人間味のある温か ハ作風で知られ、1939年発表の「怒り の葡萄」でピュリッツァー賞受賞。

▲4月25日 万城目正(63) 作曲家。「旅の夜風」(映画「愛染かつら」 の主題歌)、美空ひばりの「悲しき口笛」 など多くのヒット曲を残した。



▲7月19日 子母澤寬(76) 小説家。幕末もの、股旅ものの名手で 『新選組始末記』『爻子鷹』などの名作を 残した。昭和37年菊池寛賞を受賞。

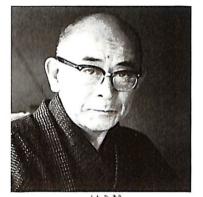
▼6月1日 ヘレン・ケラー(87) 盲聾啞の三重苦を克服したアメリカの 社会運動家。戦後3度来日し、障害者 福祉の推進に大きく貢献した。







▲1月9日 円谷幸吉(27) 東京オリンピックのマラソンで銅メダ ルを獲得したが、「もう走れません」と の遺書を残して自殺した。



▲1月15日 奥野信太郎(68) 戦後、慶大で中国文学を教えるかたわ ら随筆も発表。座談の名手でもあった。 著書に『日時計のある風景』など。



▲1月20日 柳家三亀松(66) 落語家から三味線漫談に転向、お色気 たっぷりの都々逸が人気だった。昭和 40年度芸術祭で奨励賞受賞。

# 共同通信社

麗な演技を披露した。そして、一一東京では「体操の女王」の名に恥じには、発熱で前半欠場したものの、

生活最後のものとなったが、演技終了日本武道館での演技は、彼女にとって、

エコ国歌の流れる中、

チェコの国

しばっていた。

新聞は「かつて見

▲12月4日、5度目の来日。

うどチェコ民主化の動きと重なる。 一冊の著書の印税が、わずかだがあ の手で行われてきた民主化は挫 池田さんが最初に約束してく れない』だった。以下同書から 彼女の収入はゼロではなか 五年間、公職につけなかっ スキヤキを食べるときに でも、その日は 私が特に仲よ となった時期は、 それ

当時モスクワ大学の大学院に留学 がそのまま残っていて、 た赤や黒のペンキの落書きであふ なお続いていることを実感しました を迎えた現地に足を踏み入れた袴田 構内にはソ連を厳 エコ事件を観察、

踏み切ったのである。 の共産党と政府を非難、 大軍の派兵に

チャスラフスカが日本で固めた

こに耐える決意

修

でいたチェコをおさえなければ社会主 体制が崩壊するという強烈な危機意識 サハロフら反体制知識人の熱っ 牽制する意味を もチェコ国内は反ソ んです。その 国内は豆ノーの持っていたの がっ

極端に無口だった。

茂樹青山学院大学教授はこのように語る ドプチェクは解任された。 一〇万人にもおよぶソ連軍 「プラハの春」 エコスロバキア は完全に踏みにじ

エクは連邦議会の議長とし ヤスラフ し続けた

人となっていたが、チェコ・コで、引退を表明、結婚して

の来

人会に出場のため、

チェコ・

ムの一員

八歳の彼女は、

の名古屋での演技

民主化への熱 非難する壁

その後

ドプチェク



▲10月31日、帰国したプラハで、メキシコ・オリンピックで獲得した金メダルをド プチェクに見せるチャスラフスカ。この後、二人には苦難の歳月が続く。 UPI サ

第14号(5月27日号)1965[昭和40年]

第18号6月10日(火)発売 定価560円 毎週火曜日発売 講談社 体体533円

## 1969[昭和44年]

●特集

一田への旅一



●人物クローズアップ 沖縄返還で日米共同声明0

日ア

●美の出会い●美の出会い●女たちの肖像・

ヘトッキング」 / **モノ語り**(9 マ原作『天と

・ミン死去(9 (防)の三五は人と籠城学 進水(6 ・神戸市) / 「現/20世紀博物館

第12号(5月6日号)1961[昭和36年]

1961 320世紀

■既刊好評発売中

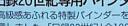
創刊号(2月18日号)1959[昭和34年]



第7号(4月1日号)1972[昭和47年]



第13号(5月13・20日号)1962[昭和37年]



日録20世紀専用バインダー 高級感あふれる特製パインダーを用 意しました。「日録20世紀」全100巻 を10冊ずつ年代順にバインダーに とじてそろえれば、「20世紀」 ビジュ アル百科のできあがり。10年ごと に分類するためのシールも添付。取 りはずしは簡単で、整理にも便利、じょうぶな仕上がりです。あなたの 書斎を飾るホーム・ライブラリーとして、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。

バックナンバーは、お近くの書店でお求めください。創刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、 送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先 講談社読者サービス係 電話03-5395-3676







第9号(4月15日号)1976[昭和51年]



第15号(6月3日号)1966[昭和41年]



1989







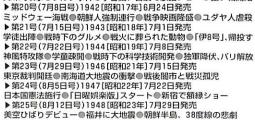
第4号(3月11日号)1970[昭和45年]



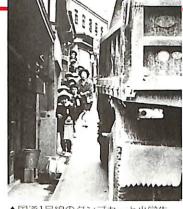








▶第19号(7月1日号)1941[昭和16年]6月17日発売 真珠湾攻撃●ゾルゲ事件●李香蘭、日劇で歌謡ショー●独ソ戦開始



▲国道1号線のダンプカーと小学生。

ナギ景気を支える原動力となった。耐久消費財の需要増大は、特にイザ車、カラーテレビ、クーラーなどの輸出などがバランスよく発展。乗用輸出などがバランスよく発展。乗用に達し、個人消費、民間設備投資、 ニューシネマ **早たちを生き生きと描わい、真実の人間的連名者向けの低予算の映**像半、おもにアメリカ 月れない

し、消費者を保護する 国民の消費生活の安定 消費者保護基本法

正月三○日に公布施行 や表示の適正化など同や や表示の適正化など回 体が行うべき施策をあげ は苦情処理などの責任を た内閣総理大臣を長とし のための消費者保護会議 のの設置も定めた。

は大を危惧する右翼や親韓派の政治 は、四月一日結成。共産主義の撲滅統一神霊協会(統一教会)の政治組織、四月一日結成。共産主義の撲滅統一神霊協会(統一教会会長の久ける。会長は日本統一教会会長の久ける。会長は日本統一教会会長の人ける。会長は日本統一教会会長の人ける。会長は日本統一教会会長の人は、一、大学紛争やベトナム反戦運動の政治組織、四月一日結成。共産主義の関係といい。

ダンプ規制法

東京・銀座で発会式を行 東京・銀座で発会式を行 東京・銀座で発会式を行 職金課税の



▲「俺たちに明日はない」はキネマ旬報第1位。

やを求める東南アになった。加工技

内視鏡用と - ブルに応用、 正した。 に用、細くした。

サラリーマンの重税反対を日本サラリーマン・ユニオン の限度額引き上げっととなった。 マーガンセーバン・

福山自動車時計博物館(広島) 桑宮世紀博物館 四世紀博物館 坪内祐三田本サッカー、銅メダル獲得勝者・敗者

坪内祐三

桑原茂夫

チャスラフスカの決意外から見たNIPPON

■人物クローズアップ

1ーニングペット」「ボンカレ語り。8

バート・ケネディ暗殺の悪夢決定的瞬間

22

20

寸又峡、「金嬉老事件」の記憶「現場」を歩く

26

40

バーともいう。 党ガラス繊維、 学ガラス繊維、

関尾忠則の "サイケン美の出会い

五年、この条項は削除された ○日に公布。しかし、公害好 活との調和をはかるとの条項 たため、取締りの徹底ができ たため、取締りの徹底ができ

# 週刊YEAR BOOK

日録20世紀 1968

「三億円事件」のミステリー 雷雨の中に現金輸送車は消えた-

学生一〇万人の"素朴な怒り"が爆発 「おしたのジョー」連載開始! 「あしたのジョー」連載開始! 「日大全共闘」史上最強のバリスト 「日大全共闘」史上最強のバリスト

フォト+日録で再現する※日

38

17 15.31 9 10.30

「ねむの木学園」と宮城まり子女たちの肖像

日録20世紀1968(昭和43年) 42

本誌収録写真につき、所在不詳などのため事前連絡かできないものかありました。お心当たりの方は、編集部まてご ⑥ 講談社 1997 (本誌の記事・写真を無所で複写に1ビー)、転載するごとを禁します。

42 37 18

PILOT

## 跳ね、払い、押さえ。日本の文字の特質を知り尽くすとペン先はどこまでも鍛えられる。

「永」。この一字の中に運筆のすべてが集約されるという。パイロットは日本人のあらゆる筆致に対応すべく、 日本の文字の基本を見つめることから万年筆を開発。まず強度と柔軟性が同時に求められる地金 部分は14Kがベストであると判断し、ペンポイントには超硬質の合金イリトスミンを溶接。 そして毛筆を思わせる、しなやかさと弾力、滑らかな書き味を具現化し、書き手の 嗜好に合わせ8種類のペン先を用意。書くという個性の表現にプロの まなざしと技で徹底的に臨む。これがパイロットの第一義である。

空気の流れ、インキの流れを追求して いくと溝の切り方にも違いが出る。

そもそも毛細管現象により、文字が 書ける万年筆。そのペン芯は空 気溝、インキ溝、余分に流れ 出るインキを溜めておく櫛 溝から成る。単純な構造 だが、それゆえ奥が 深い。僅かな気圧・ 気温の変化でも、

T1123703060566

インキの流れ に影響を 与える。ノ

ノボタ落ち がなく、いかな る場合でも最善の 書き味を約束するために は、ひときわ精密な溝の設計、 細部への入念さが不可欠だ。結 果、コンバーターでインキを補充する際、

インキ壜にペンの首までどっぷり浸ける必要がない吸入機構をも実現。精緻であるからこそペン先を 紙に当てた瞬間、人間本来の繊細にして温かい感覚が込み上げてくる。それがパイロットの誇りとするところだ。

## ステイタスを飾る美しさだけではない。「万年」筆であるためには堅牢さも要求される。

鞘、軸と呼ばれる万年筆のボディ。そこにはいつまでも損なわれることのない美しさと強さを求め、アクリル樹脂を採用。ポケッ トに入れて服地と擦れ合っても、失われない光沢。手に力がこもっても、しなりのある腰。掌になじむ肌触り。それは単なるステ イタスシンボルではない、実際に用いられてこそ真価を主張する「万年」筆であるために。そしてすべては時代が変わっても裏 切ることのない品質のために。ペン先からボディに至るまで一貫生産して世に送り出すこと。これこそパイロットの信念である。





CKODANSHA 1997 Printed in Japan 印刷 凸版印刷株式会社 製本 本村製本株式会社

雑誌

23703-6/17 (L)-2001/1/1